



Oficina de Escrita Criativa para Escolas

Módulo: A importância da pesquisa – parte 2

Estudo de caso – Cenário – livro “A consultora teen”



Visão



Audição



Olfato



Paladar



Tato

Sua missão criativa!

- Escolha três cenários para exercitar a observação e os sentidos.
- Anote tudo e, se possível, fotografe e grave pequenos vídeos. Assim, se lembrará com mais facilidade de todas as características.
- Preste bastante atenção aos seus sentidos:
 1. O que você vê? (formatos, cores, pessoas, animais, natureza, móveis, etc)
 2. O que vocês ouvem? (sons de carros, pessoas conversando, animais, pássaros, músicas, chuva, ondas do mar, etc)
 3. O que você sente? (calor, frio, medo, alegria, gosto do sorvete, dor nos pés, arrepio, tecido macio, carinho em um animal, andar descalço, etc)



Bom trabalho
e divirta-se!





Exemplo de observação

Data:

Cenário escolhido: *Festa de aniversário*

O que você vê?

Bolo de aniversário, decoração, balões coloridos, aniversariante, mesas, cadeiras, salão de festas, presentes, mesa com doces, roupas bonitas, convidados, luzes coloridas

O que você ouve?

Parabéns pra você, músicas para dançar, brincadeiras, balões estourando, pessoas conversando e rindo, sons dos pratos e copos sendo servidos

O que você sente?

*O gosto do bolo, salgadinhos, doces e bebidas, Cansaço provocado pela dança, alegria ao conversar, Cheiro da vela na hora dos parabéns, sede, fome
Calor do abraço das pessoas, textura da roupa da festa*

